

| | | | |
|--|--|--|-------------------|
|  | INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ | | Código: GPP-FR-20 |
| | GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO | | Versión: 01 |
| | | | Página 1 de 2 |

| Área o asignatura | Docente | Estudiante | Grado | Fecha de entrega | Periodo |
|-------------------|-------------------------------|------------|-----------|--------------------------------|---------|
| Español | Paula Andrea Villegas Castaño | | 6°1 a 6°5 | Del 20 al 30 de agosto de 2024 | 3 |

| | |
|--|---|
| <p>¿Qué es un refuerzo?</p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p>Actividades de autoaprendizaje: Observación de vídeos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p> <p>*Los cuadernos desatrasados NO constituyen evidencia de aprendizaje</p> | <p>Estrategias de aprendizaje</p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ortografía. <input type="checkbox"/> Comprensión lectora. <input type="checkbox"/> Expresión verbal. |
|--|---|

| Competencia | Actividades | Entregables | Evaluación |
|--|---|--|--|
| <p><u>Gramatical o sintáctica:</u> conoce y utiliza adecuadamente las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas que rige la producción de enunciados.</p> <p><u>Textual:</u> garantiza la cohesión y la coherencia en los discursos tanto orales como escritos que se producen en situaciones reales propias del intercambio comunicativo.</p> | <p>La parte escrita de las actividades se desarrollan del 20 al 30 de agosto.</p> <p>A su vez, en la medida en que los estudiantes hagan entrega del trabajo escrito, se llevará a cabo la sustentación.</p> <p>En esta guía se enuncian las actividades que el estudiante debe realizar, de manera general.</p> <p>La guía va acompañada del documento donde se explica el paso a paso de las actividades.</p> | <p>Entregar el trabajo escrito a partir del 20 hasta el 30 de agosto.</p> <p>Pasada esta fecha, <u>no se recibirá ningún trabajo.</u> Realizarlo en hojas de block, y de manera organizada, el taller de nivelación. (Consta de 3 puntos).</p> | <p>Sustentación verbal del trabajo propuesto durante los espacios de clase.</p> <p>Fecha: 20 al 30 de agosto.</p> <p>El estudiante debe sustentar el trabajo, de no hacerlo, no se cumplirá con el objetivo de nivelación y no aprobará.</p> |



INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ

Código: GPP-FR-20

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO

Versión: 01

Página 2 de 2

Semántica: reconoce y usa los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto de comunicación.

- 1. Ortografía:** Serie de oraciones para completar y construir.
- 2. Comprensión de lectura:** a partir del cuento “la papa, fruto del amor” y resolución de preguntas.
- 3. Ejercicio de expresión verbal:** Preparación de una exposición de 2 minutos sobre un pasatiempo que tengas.

| | |
|---|-------------------|
|  <p style="text-align: center;">INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA PAZ PLAN DE MEJORAMIENTO</p> | GRUPO: ____° ____ |
| | FECHA: |
| | DOCENTE: |
| | TIEMPO: |
| NOMBRE COMPLETO DEL ESTUDIANTE: _____ | |
| ÁREA Y/O ASIGNATURA: _____ VALORACIÓN: _____ | |

A continuación, encontrarás las especificaciones del taller de nivelación.

Este se desarrolla en 3 puntos que contienen las temáticas abordadas durante nuestras clases.

El taller debe realizarse en hojas de block, a mano y con letra legible.

Lee de manera atenta las indicaciones que se te entregarán.

1. Píldora ortográfica

1.1 Completa las oraciones con la palabra correcta: “ay”, “hay” o “ahí”.

- A. _ un perro en el jardín.
- B. _ un problema con este ejercicio.
- C. Pon las llaves _, sobre la mesa.
- D. _, ¡qué dolor de cabeza tengo!
- E. _ un libro sobre la mesa.
- F. Lo dejé _, en el escritorio.
- G. _ que ser más cuidadoso.
- H. _ un lugar muy bonito en el parque.
- I. _, ¡me olvidé de hacer la tarea!
- J. _ que ver la película esta noche.
- K. Deja tu mochila _, junto a la puerta.
- L. _ una fiesta en la casa de al lado.
- M. _, ¡me pisé el pie!
- N. El restaurante está por _, a la vuelta de la esquina.
- O. _ que aprender a cocinar.
- P. _, qué suerte tuvimos con el clima hoy.
- Q. _ muchas estrellas en el cielo.
- R. El libro que buscas está _, en la estantería.
- S. _ que estudiar para el examen de mañana.
- T. _ una carta para ti en la mesa.
- U. El gato siempre se esconde por _.
- V. _, ¡qué sorpresa verte aquí!
- W. _ una reunión importante esta tarde.
- X. La tienda está _, al final de la calle.
- Y. _ que cuidar más tu alimentación.
- Z. Recorta y pega 3 imágenes y construye:

2 oraciones con “ay”

2 oraciones con “hay”

2 oraciones con “ahí”

Ejemplo: Oraciones con “hay”



Hay 5 manzanas

Hay 1 manzana por fuera de la caja

1.2 Completa las oraciones con la palabra correcta: “ah”, “ha” o “a”.

- A. _ llovido mucho últimamente.
- B. Voy _ la tienda a comprar pan.
- C. _, ¡qué bonita está la luna esta noche!
- D. Ella _ terminado su proyecto con éxito.
- E. Me gusta ir _ correr todas las mañanas.
- F. _, ya entiendo lo que quieres decir.
- G. Juan _ estado muy ocupado estos días.
- H. Quiero invitarte _ cenar mañana.
- I. _, no sabía que te gustaba tanto leer.
- J. María _ llamado tres veces esta mañana.
- K. ¿Vas _ viajar el próximo mes?
- L. _ sido un día muy largo para todos.
- M. _, ¡ahora lo entiendo!
- N. Él _ comenzado a estudiar francés.
- O. Debemos ir _ buscar las entradas.
- P. _, qué sorpresa verte por aquí.
- Q. Pedro _ hecho un gran esfuerzo.
- R. Vamos _ bailar esta noche.
- S. _, ¡qué rápido pasa el tiempo!
- T. Ella _ preparado un pastel delicioso.
- U. A las ocho tengo que irme _ la oficina.
- V. _ terminado de leer ese libro.
- W. ¿Puedes venir _ ayudarme con esto?
- X. _, ahora recuerdo dónde lo puse.
- Y. El profesor _ explicado bien la lección.
- Z. Recorta y pega 3 imágenes y construye:

2 oraciones con “ah”

2 oraciones con “a”

2 oraciones con “ha”

Ejemplo: Oraciones con “a”



Voy a preparar pastas.

Voy a mermar la temperatura para que no se quemen.

2. Comprensión de lectura.

Lee de manera atenta de los cuentos “Los celtas” y “La revolución astronómica” y resuelve las preguntas:

Lectura 1: LOS CELTAS

Hace miles de años, los celtas aparecieron en Centroeuropa como un grupo distintivo que tenía su propia lengua, mitología y arte. Desde sus tierras de origen emigraron en todas las direcciones, luchando y comerciando con otras culturas. En la época de su máximo esplendor, se extendieron desde Irlanda hasta Turquía. La naturaleza, con sus muchas montañas, ríos, lagos, bosques, árboles y animales, su tierra ilimitada y su cielo infinito, fue santificada por los celtas. La naturaleza se convirtió en un elemento primordial de sus rituales. Los griegos y los romanos, que construyeron templos grandiosos, se maravillaron ante la idea de que las deidades celtas fueran adoradas en santuarios al aire libre o en llanuras abiertas. Los celtas rara vez encerraron sus lugares de culto en templos de piedra. Esta cultura prefirió utilizar los límites de la propia naturaleza, demostrando una especial predilección por los manantiales, arboledas y lagos. Los bosques con arboledas eran espacios naturales especialmente sagrados donde las personas podían deambular para venerar a los dioses y a los espíritus. Los rasgos de un paisaje sagrado, a menudo eran bautizados con el nombre de la deidad local con la que se les asociaba. Los rituales también mostraban una preocupación por la santidad del mundo natural. Se cree que se le hacían una serie de pequeñas ofrendas a la tierra para obtener de ella fertilidad. Estas eran depositadas en fosos domésticos utilizados para el almacenaje, mientras que otras ofrendas más elaboradas se dejaban en pozos consagrados y especialmente excavados. La veneración por el agua se convirtió en una seña de identidad de la religión celta. Los ríos aparecen a menudo en la mitología y muchos tienen una diosa tutelar, como una matrona. Las ofrendas, como por ejemplo las armas, eran tiradas a los lagos sagrados o a los pozos para atraer el favor de los dioses.

A. ¿Cuál es el tema del texto?

B. Escribe otro título para el texto que refleje con más precisión su tema

C. Indica en qué párrafo del texto se informa de:

- El tipo de santuarios. Párrafo ____
- Las ofrendas a la tierra. Párrafo ____
- El elemento primordial de los rituales. Párrafo ____
- Cómo se daba nombre a los paisajes. Párrafo ____
- El rasgo distintivo de la religión celta Párrafo ____

D. Di si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes afirmaciones:

- Los celtas hablaban una lengua propia. _____
- Construyeron templos grandiosos. _____
- Surgieron hace miles de años en el centro de Europa. _____
- Podían venerar a los dioses en los bosques. _____
- Rezaban para obtener el favor de los dioses. _____

E. En los párrafos 2 y 5 hay una idea que se repite. Averigua cuál es y escríbela.

F. Escribe con tus palabras el significado de la idea expresada en el sexto párrafo: "La veneración por el agua se convirtió en una seña de identidad de la religión celta".

G. En la imagen puedes ver un guerrero celta. Escribe su descripción.



Lectura 2: LA REVOLUCIÓN ASTRONÓMICA

Nicolás Copérnico (Polonia, 1473-1543) fue el astrónomo que formuló la primera teoría que tomaba al Sol como centro del Sistema Solar. Su libro, "Sobre las revoluciones de las esferas celestes", se considera el punto inicial de la astronomía moderna. Hasta entonces, las ideas que todas las personas aceptaban, procedentes de los astrónomos y filósofos griegos de la Antigüedad, eran que la Tierra ocupaba el centro del Mundo, que los planetas, el Sol y la Luna giraban alrededor de la Tierra. Los astros eran seres perfectos y en ellos nada cambiaba nunca, los cambios eran propios de la imperfecta Tierra y de las cosas que la pueblan. De ahí que resultara tan difícil imaginar que la Tierra no es sino un planeta como los demás. De ahí también la grandeza de la hazaña de Copérnico al afirmar que el centro del Sistema Solar lo ocupa el Sol, y no la Tierra. Pero ninguna revolución es obra de un hombre solo y fue necesario el esfuerzo de varias generaciones para construir una nueva ciencia de los cielos y de la Tierra que explicara que la Tierra se mueve y que no es diferente de los otros planetas. Un paso decisivo lo dio un científico italiano, Galileo Galilei (1564-1642). Galileo estaba convencido de que Copérnico tenía razón y con la ayuda de un telescopio mejorado por él, se dedicó a examinar el cielo. Tras noches de observación, reflexiones y cálculos, puso de manifiesto que la Luna tenía montañas y valles como la Tierra; que en torno a Júpiter giraban varios satélites, que el Sol tenía manchas y por lo tanto tampoco era un cuerpo perfecto. Si los planetas eran como la Tierra, la Tierra podía ser un planeta. Con ello acabó con la doctrina de que en los cielos no había cambios.

A. Di con tus palabras de qué tratan el segundo y el cuarto párrafo del texto.

B. Relaciona las siguientes ideas con quienes las formularon:

- El Sol y la Luna giran alrededor de la Tierra
- La Tierra es un planeta
- La Tierra se mueve
- La Tierra es el centro del mundo
- La Luna tiene montañas y valles
- El Sol es el centro del Sistema Solar
- Los astros no cambian

C. Escribe de otra manera, es decir con tus palabras, lo que dice el tercer párrafo.

D. Completa las siguientes frases para resumir el texto:

- Según los antiguos, la Tierra
- Para los astrónomos griegos, el Sol, la Luna y los planetas
- Sin embargo, Copérnico afirmó
- Más tarde, Galileo concluyó que los cuerpos celestes no eran, y que, si los demás planetas era imperfectos como el nuestro, la Tierra.

3. Ejercicio de expresión verbal: Prepara una exposición de 2 minutos sobre un pasatiempo que tengas.

Realiza un afiche en una hoja de block donde escribas qué es, cómo funciona y pegues una imagen para que apoyes tu exposición.

El momento en el que entregues el plan de mejoramiento listo, será el momento para realizar la exposición.